

King Of The Road

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 32) **RATING:** Intermediate

CHOREOGRAPHER: Pedro Machado & Jo Thompson

MUSIC:	Roger Miller	King Of The Road
	Randy Travis	King Of The Road
	Teddy Thompson & Rufus Wainwright	King Of The Road

Grapevine With ½ Turn and Brush, Chassé Left, Rock Back

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung,
- 4 LF starker Bodenstreifer, dabei ¼ Rechtsdrehung auf RF
- 5&6 Cha Cha nach links (l-r-l)
- 7,8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht auf LF

Step, Lock, ¼ Turn & Shuffle Forward, Rock Forward, Coaster Step

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 LF hinter RF kreuzen, beide Knie leicht beugen
- 3&4 ¼ Rechtsdrehung auf LF und Cha Cha vorwärts (r-l-r)
- 5,6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

4 Slow Cross Walks With Snaps Forward

- 1 RF über LF kreuzen, linke Hacke dreht sich etwas nach außen
- 2 mit den Fingern der rechten Hand schnippen
- 3 LF über RF kreuzen, rechte Hacke dreht sich etwas nach außen
- 4 mit den Fingern der rechten Hand schnippen
- 5 RF über LF kreuzen, linke Hacke dreht sich etwas nach außen
- 6 mit den Fingern der rechten Hand schnippen
- 7 LF über RF kreuzen, rechte Hacke dreht sich etwas nach außen
- 8 mit den Fingern der rechten Hand schnippen

Out, Out, Hold, Knee, Hold, 4 Elvis Knees

- &1 zurück springen, Füße schulterbreit auseinander, erst rechts, dann links landen
- 2 Halten
- 3 rechtes Knie nach innen beugen
- 4 Halten
- 5 linkes Knie nach innen beugen
- 6 rechtes Knie nach innen beugen
- 7 linkes Knie nach innen beugen
- 8 rechtes Knie nach innen beugen

Anmerkung: Wird zum Lied von Randy Travis getanzt, wird die Unregelmäßigkeit im Rhythmus nach etwas 2 Minuten (nach der 7. Wiederholung) durch Einfügen von einigen weiteren "Elvis knees" überbrückt. Mit dem Einsetzen des Gesanges geht es dann wieder mit dem Beginn des Tanzes weiter. Bei der Originalversion von Roger Miller ist dies nicht nötig.

Tanz beginnt wieder von vorne